

# HÔTEL LES THÉÂTRES ★★★

PARIS, FRANCE 98 RUE DE CLERY 75002 PARIS FR

*Un hôtel dans le Sentier au décor théâtral*



## NOTRE EXPERT FRANCE

**Frédéric Fromentin**

*Chef de rubrique*



*Toc, toc, toc...trois coups et le rideau se lève. Voici en avant-première, le nouveau décor de l'hôtel Les Théâtres. Cosy, chaleureux mais aussi mystérieux, l'hôtel Les Théâtres deviendra une adresse incontournable dans ce quartier du Sentier.*

## SITUATION

L'hôtel Les Théâtres se situe dans le quartier animé du sentier. Vous n'aurez aucun mal, une fois sorti de l'hôtel à trouver des bistrotts typiquement parisiens, des restaurants, des boutiques mais aussi des cinémas, théâtres, salles de concert ou de spectacle. Les Grands Magasins ne sont qu'à quelques coups de pédales à vélo. L'hôtel se trouve à deux pas des stations de métro Strasbourg Saint Denis, Bonne nouvelle ou Sentier. Pratique pour se déplacer rapidement dans Paris. Idéalement situé dans un quartier parisien, vivant, vous pourrez facilement et rapidement découvrir les monuments de Paris.

## À SAVOIR

Un hammam devrait bientôt pouvoir accueillir les clients dans les belles caves voûtées de l'hôtel.

## LOGEMENT

6.60 /10

Les 38 loges (désolée, les 38 chambres) se répartissent sur les 7 étages de ce bâtiment typiquement parisien. Aux 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> étages, les chambres bénéficient d'une terrasse meublée. Elles sont au nombre de 4. Trois styles de chambres peuvent être

différenciés. Les chambres rendant hommage à Cocteau, celles mettant en valeur Molière et celles mettant sur le devant de la scène Feydeau.

Entrons tout d'abord dans l'univers de Georges Feydeau. Le décor se décline en rouge et noir. Le velours y est omniprésent, sur les fauteuils, dans les rideaux... La tête de lit se compose d'une belle tapisserie ornée d'un lustre noir baroque ainsi que deux médaillons avec deux portraits à l'intérieur. L'armoire se dissimule subtilement derrière un rideau en velours rouge.

L'univers de Molière est fait de dorures, de rideaux et dessus de lit doré, de cadres dorés. La tête de lit se compose d'une toile où l'on découvre Molière en plein travail. Les luminaires en dentelle offrent une lumière cosy et intimiste. Ici aussi l'armoire se cache derrière un lourd rideau de velours rouge. Sur la porte, vous pourrez vous cultiver et découvrir une citation de Molière.

Le dernier dramaturge n'est autre que Jean Cocteau. Ici le ton bleu Castaing domine et tranche avec la moquette panthère. Il faut savoir que Jean Cocteau adorait l'association de ce bleu et du motif panthère. Le bleu Castaing se retrouve dans les rideaux, le chemin de lit et sur les murs. L'applique de la main qui tient la lampe est un clin d'œil au film *la Belle et la Bête*. On surnomme ce luminaire, l'applique Cocteau. La tête de lit n'est autre qu'une toile où l'on peut admirer un portrait du dramaturge.

Dans chaque chambre, le visiteur pourra découvrir des affiches de théâtres suivant le personnage de la chambre. Toutes les chambres sont équipées d'une télévision à écran plat, du wifi gratuit, d'un coffre-fort, d'un mini bar, de la climatisation et d'un téléphone rétro. Côté salle de bain, les chambres disposent d'une douche. La salle de bain peut parfois être ouverte sur la chambre. Les toilettes peuvent être séparés ou non. Il faut savoir que les salles de bain se ressemblent et qu'elles ne sont pas thématiques. Vous ne trouverez donc aucune décoration en rapport avec le théâtre.